Diverse Informatie — Chris Hakkaart

Ontvallen Verzamelaars

Recent zijn enkele (internationale) verzamelaars van rekenlinialen ons ontvallen. Doordat de MIR met tussenpozen van 3 of 4 maanden verschijnt, kan het enige tijd duren voordat overlijdensberichten breder bekend worden. Hoewel deze lijst niet uitputtend is, willen we ter nagedachtenis enkele markante personen noemen:

Gunther Kugel: Jarenlang lid van de KRING. Behalve zijn zeer grondige kennis was hij gespecialiseerd in het zoeken naar exact dezelfde korte en lange rekenlinialen.

Dick Rose: Een actieve deelnemer aan de Oughtred Society, die zijn eigen website, Rose Vintage Instruments, had.

Bernard Korte: Professor in de wiskunde en de initiatiefnemer van het Arithmeum in Bonn, waar hij zijn collectie rekenmachines aan heeft geschonken. Het is algemeen bekend dat ook de collectie rekenlinialen van IJzebrand Schuitema uiteindelijk aan het Arithmeum is geschonken. Met één bezoek kunt u dus veel zien.

Nep-rekenlinialen

In de recente JOS (jaargang 34, nummer 1) wijst Jim Bready op de opkomst van nep vintage rekenlinialen op platforms zoals eBay. Hij komt regelmatig unieke exemplaren tegen die hij nog nooit eerder heeft gezien. Het betreft houten rekenlinialen die grotendeels schoon geschuurd zijn en met de hand zijn bijgeschreven, evenals kunststof exemplaren met een papieren strip waarop handgeschreven cijfers staan. Bovendien verschijnen er namen van ontwerpers die niet te traceren zijn. Kortom, neppers hebben hun intrede gedaan in de wereld van de vintage rekenlinialen. Ter illustratie heb ik een foto uit de JOS overgenomen. Een goede reden om je te abonneren op de digitale JOS, dat kost geen cent.

Fig. 1. Een nep-rekenliniaal

Onderwerpen voor de MIR

We merken dat het scala aan onderwerpen dat in de MIR aan bod komt, zeer breed is. Naast het direct behandelen van rekenlinialen heb ik een andere methode ontdekt. Op gezette tijden stuit je op informatie uit diverse vakgebieden, waarbij je je afvraagt of er geen rekenschijven

of schuifkaarten van bestaan. Immers, er zijn er zoveel gemaakt voor uiteenlopende disciplines. Wanneer je je in zo'n onderwerp verdiept, ontdek je vaak interessante zaken die misschien niet direct verband houden met rekenschijven, maar wel inzicht bieden in andere vakgebieden. In deze MIR heb ik een hittekaart gebruikt om op zoek te gaan naar schuifkaarten voor dit onderwerp. Voor het resultaat verwijs ik naar het bijbehorende artikel.

MIR 100

De MIR 100 zal naar verwachting eind 2026 verschijnen. In het jaarverslag van Meine worden al enkele suggesties genoemd voor dit speciale nummer. David heeft ook een suggestie gedaan voor een groot algemeen gastartikel, wat we zeker in overweging zullen nemen.

Maar wat kunnen wij als KRING-leden eraan bijdragen? Zou het interessant zijn als KRING-leden iets schrijven over de impact van deze hobby en of dit geleid heeft tot bijvoorbeeld andere hobby's?

Ik ben op zoek naar een interessante en leerzame inhoud voor de MIR 100. Persoonlijk ben ik hierdoor veel meer gefocust op andere oude items en heb ik een hele schare interessante (internationale) verzamelaars ontdekt van wie ik veel heb geleerd. Dien alstublieft uw suggesties en, nog belangrijker, bijdragen in om er een speciaal jubileumnummer van te maken.

Meer toekomstzoekers

Eric stuurde me een link naar een website die het probleem aankaart: “Wat doe je met een verzameling?” De site is: [NOS - Trollen, Poezen en Pennen]
https://nos.nl/video/2570319-trollen-poezen-en-pennen-verzamelingen-worden-massaal-ingeleverd

Ik zie ons onderwerp rekenlinialen als iets wetenschappelijker dan Trollen en Poezen, maar de kern van het probleem blijft hetzelfde.

IJzebrand Schuitema had 20 jaar geleden al een oplossing, maar kreeg die niet van de grond: een *Museum van verzamelingen*. Hij had ooit een pand/loods in Groningen op het oog, waar de eigenaar wel interesse in had, maar de loods was niet klimaat-gecontroleerd. Dus, daar zouden de poezen het niet lang uithouden.

Het filmpje is ook illustratief voor het opbergsysteem. Tijdens de IM 2024 hebben we het onderwerp *SHOW and TELL* opgenomen, waar iedereen zijn eigen verzameling kon presenteren. Karl heeft intern al voorgesteld om het onderwerp *Collection Management* te bespreken tijdens een workshop. Hoe berg je je verzameling op, en belangrijker nog, hoe inventariseer je deze? Dit is zowel voor jezelf als voor anderen van belang. Misschien kunnen we dit op de agenda zetten voor de volgende workshop. Denk er alvast over na.

Voorlopig kunnen we zelf nog genieten van onze collectie en, middels de IM en workshops, onze kennis uitbreiden. Daarnaast hoop ik dat rekenlinialen-verzamelaars met een creatieve oplossing voor deze uitdagingen komen. In het artikel *Doornroosje* van enkele MIR's terug heb ik hier al het een en ander over geschreven.